

Ferd de Prusse
op. 1

VIOLONCELLO

LARGHETTO
con Variazioni

pp 2

pp

pp

8va alta loco pizz

VAR. I.

pizz arco pizz col^o arco

sotto voce solo

pp

pp

8va loco

tr

pp s'attacca subito la Var. 2^{to}

VAR. 2.

pp

solo

pp

VIOLONCELLO

s'attacca subito la Var. 3^a

VAR. 3. mezza voce

dolce

tr

con fuoco

PP

rinf. dim

sfz

FF

s'attacca subito il Minore

VAR. 4. Minore solo

Un poco più lento espressivo e sotto voce

1^{ma}

2^{da}

PP

sotto voce

PP

simorz

sotto voce

sempre calando

3

tr

morendo

PP

VAR. 5. Tempo di Polacca

dolce e pianissimo

P

sotto voce

VIOLONCELLO

5

1^{ma}
 2^{da}
 PP
 morendo
 dol
 I
 F
 ten
 rinf
 PP
 dol
 ten
 pianissimo
 cres
 F
 gva
 FP>
 loco
 ten
 FF
 I
 2
 pizz
 s'attacca subito la Var. 6.

VOLONCELLO

VAR.6. Molto Allegro

The musical score is written for Violoncello and consists of 14 staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 12/8. The tempo is marked "Molto Allegro". The score includes various dynamic markings and articulations:

- Staff 1:** Starts with a double bar line and a repeat sign. Dynamics: *p*.
- Staff 2:** Dynamics: *ma*.
- Staff 3:** Dynamics: *2da*, *rinf*.
- Staff 4:** Dynamics: *sfz*, *p*, *pp*.
- Staff 5:** Dynamics: *pp*.
- Staff 6:** Dynamics: *pp*.
- Staff 7:** Dynamics: *F*, *dol*.
- Staff 8:** Dynamics: *sotto voce*, *F*, *dim*.
- Staff 9:** Dynamics: *P*, *PP*, *f*, *finf*, *PP*.
- Staff 10:** Dynamics: *FF*, *FF*.
- Staff 11:** Dynamics: *fz*, *fz*.
- Staff 12:** Dynamics: *FF*.
- Staff 13:** Dynamics: *FF*.
- Staff 14:** Ends with a double bar line and the word "FINE".